

1^ο ΕΠΑΛ ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΩΝ

Σχ. Έτος 2015-2016

Πολιτιστικό Πρόγραμμα

Ψιμυθίωση και Θέατρο

(Θεατρικό Μακιγιάζ)



ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: ΚΟΥΤΣΙΜΠΕΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΠΕ18.04 (Ανάληψη)

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΠΕ18.08 (Συμμετοχή)

ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Βασιλειάδου Σοφία, Γαλανοπούλου Μαρία, Καρακασίδη Χριστίνα,
Καλαϊτσίδη Νικολέτα, Καρακωνσταντή Νικολέτα, Κουτσοκώστα Άννα,
Κοκοράκη Νάντια, Μορφονιού Ελευθερία, Ξανθοπούλου Αθηνά,
Παπακωνσταντίνου Μάρθα, Παπαφιλοπούλου Ελένη, Ρίγγα Μαριλένα,
Ταξίδη Μαργαρίτα, Σταύρο Ντομένικο

Μέσα από την ιστορική αναδρομή του θεατρικού μακιγιάζ οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με την Τέχνη του θεάτρου και την τέχνη της ψιμυθίωσης. Η σχέση του θεάτρου και του μακιγιάζ είναι δημιουργική και αναπόφευκτη. Στο θέατρο «ψιμυθίωση» είναι η μεταβολή, η μεταμόρφωση του ηθοποιού για την εξυπηρέτηση της υποκριτικής τέχνης.

Στην αρχαία Ελλάδα για τις ανάγκες των θεατρικών παραστάσεων χρησιμοποιούσαν μάσκες. Με το πέρασμα των χρόνων και καθώς το θέατρο εξελίσσεται, αναπτύσσεται παράλληλα το μακιγιάζ σκηνής. Στην αρχή οι ίδιοι οι ηθοποιοί εφάρμοζαν το μακιγιάζ τους, ενώ αργότερα εμφανίστηκαν οι πρώτοι ειδικοί. Έτσι αναπτύχθηκε το επάγγελμα του ψιμυθιολόγου.



Εφαρμόζοντας την ομαδοσυνεργατική μέθοδο, οι μαθητές του προγράμματος χωρίστηκαν σε ομάδες. Κάθε ομάδα ανέλαβε να παρουσιάσει κάθε ένα από τα υποθέματα (Ιστορική αναδρομή – από τη μάσκα του αρχαίου ελληνικού θεάτρου στο σύγχρονο μακιγιάζ, Ιαπωνικό θέατρο-Καμπούκι, Ειδικά εφέ, Γήρανση-Μακιγιάζ Ηλικίας, Μεταμορφώσεις, Μακιγιάζ χαρακτήρα). Στις συναντήσεις οι μαθητές παρακολούθησαν βίντεο και είδαν φωτογραφίες που κάλυψαν όλα τα θέματα.



Καμπούκι



Μακιγιάζ μπαλέτου

Παράλληλα, οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με τα υλικά, τα εργαλεία και τα προϊόντα του θεατρικού μακιγιάζ. Έγινε επίδειξη από την εκπαιδευτικό στη γήρανση και στα ειδικά εφέ (μώλωπες, εγκαύματα).



Η ομάδα, σε συνεργασία με τις μαθήτριες της ειδικότητας Αισθητικής Τέχνης, πραγματοποίησε το μακιγιάζ της παράστασης της θεατρικής ομάδας του 1^{ου} ΕΠΑΛ Άνω Λιοσίων. Η παράσταση έγινε στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου μας την Παρασκευή 22 Απριλίου 2016.





Παράλληλα, με τη βοήθεια των μαθητριών της Κομμωτικής Τέχνης, επιμελήθηκαν και τα χτενίσματα.



Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε χωρίς απρόοπτα. Οι μαθητές εξέφρασαν τις καλλιτεχνικές τους ανησυχίες μέσα από την ψιμυθίωση, εργάστηκαν ομαδικά, εξάσκησαν τις δεξιότητες του διαλόγου και της παρατήρησης, χρησιμοποίησαν ηλεκτρονικούς υπολογιστές και το διαδίκτυο για την ανεύρεση των πληροφοριών. Η συμμετοχή τους στην παράσταση, στο ρόλο των ψιμυθιολόγων, αποτέλεσε μια ευκαιρία βιωματικής μάθησης και συνεργασίας.